



Les 20 ans de la Confrérie des Gens de la Mer

Créée par Eric VENNER DE BERNARY DE SIGOYER, en 1996, la **Confrérie des Gens de la Mer** est une association régie par la loi 1901, ayant pour but de contribuer à la revalorisation du patrimoine maritime de l'île de la Réunion..

En septembre 2017, nous présentons un ouvrage retraçant le fruit de **20 ans de recherches** et ainsi mettre en exergue les apports de notre structure à la connaissance patrimoniale de La Réunion.

La confrérie ... bien plus qu'une association

Au début, en 1996, c'est un regroupement d'amis, de férus d'histoire, de fans de plongée. Peu à peu, la démarche se professionnalise. Aujourd'hui, la confrérie est reconnue pour sa démarche scientifique, pour la pertinence de ses travaux et pour sa contribution au patrimoine maritime de La Réunion.

Deux axes de travail se dégagent :

- ❖ Les recherches, prospections et travaux préparatoires :
Sur terre que ce soit aux Archives Départementales de la Réunion, dans différents musées français et internationaux, dans des publications et ouvrages, dans les cimetières, par des témoignages et souvenirs de la population. Il s'agit de reconstituer les dossiers de 300 naufrages répertoriés à La Réunion, de travailler sur l'histoire maritime de notre île et de ses habitants ou visiteurs.

Sous l'eau, au cours de plongées, autour de l'île en phase de prospection.

- ❖ Les missions archéologiques proprement dites ...
Sur terre des sondages et repérages, dans les cimetières, sur des sites classés (comme au Lazaret), sur des éléments immobiliers marins (comme sur les ports)
Sous l'eau, véritables missions de fouilles exhaustives dans le but de dégager les structures, de compléter les éléments de datation et d'aller vers de l'innovation comme la photogrammétrie.

Chaque action est faite dans une démarche scientifique encadrée par les instances d'Etat et suivie d'une publication et d'actions de diffusion.

Qui sont les membres de la Confrérie ?

Nos bénévoles sont

- des plongeurs,
- des plongeurs professionnels,
- des archéologues,
- des historiens,
- et surtout des amoureux de la mer.



Comment suivre nos travaux ?

- Par la lecture de nos publications et ouvrages
- Sur notre page Facebook « la confrérie des gens de la mer »
<https://www.facebook.com/pages/La-Confrérie-des-Gens-de-la-Mer>
- Sur notre site www.cgm974.com

Confrérie de Gens de la Mer
Île de la Réunion
Association loi 1901 créée en 1996



Découvrez notre ouvrage

« Une histoire maritime réunionnaise : 20 ans de recherches »

Des recherches à l'innovation

L'ouvrage fait l'objet de plus de 30 mois d'un travail collaboratif entre les membres de la confrérie. Il permet à la fois de présenter 20 années de recherches et de faire le point sur des innovations. En effet, c'est à notre connaissance le seul ouvrage, jamais édité, qui offre la liste de près de 300 naufrages sur l'île de La Réunion. De plus la Confrérie y présente son savoir-faire de phogrammètrie, c'est-à-dire d'imagerie 3D. Une avancée réelle pour le futur !

Un ouvrage pour qui ?

L'ouvrage est construit avec plusieurs niveaux lectures pour être accessible au plus grand nombre, en particulier pour 3 cibles :

- Un public amateur : Réunionnais, familles, touristes, plongeurs
- Les apprenants : élèves, étudiants généralistes
- Un public expert : chercheurs, enseignants, institutionnels, étudiants spécialisés

Nous avons joué la carte de l'attractivité.

Notre effort, en plus de la qualité du contenu, a été d'apporter un graphisme des plus attractifs. Nous avons été soutenus par des compétences internes à la confrérie et par David Lechevalier, sur studio AgentSpy, particulièrement efficace dans l'adaptation de nos propos.

Les différents niveaux de lecture permettent à chacun d'entrer à sa façon dans l'ouvrage. Les textes sont structurés en paragraphes courts pour ne pas décourager les lecteurs peu assidus tout en satisfaisant les lecteurs plus exigeants.

L'iconographie est riche en variétés et en nombre : Des images d'époque ou contemporaines, des cartes postales, des documents originaux ou reconstitués, des schémas, des témoignages, des interviews de membres de la Confrérie qui expliquent leur démarche, des anecdotes littéraires ou sur les naufrages, des documents de synthèse.

Notre axe d'écriture a été orienté vers une pédagogie active, c'est à dire partir du connu pour aller vers l'inconnu en sécurisant le lecteur, autant que possible.

Faire de cet ouvrage, un temps où l'on ne s'ennuie pas, où l'on suscite l'intérêt et l'envie d'aller plus loin dans sa découverte.

Composition des différents chapitres

Chaque partie est introduite par un chapitre « chapeau » qui donne des éléments contextuels. Chaque chapitre est composé :

- D'une **introduction narrative** abordable à tous
- D'une partie explicative **des travaux de la Confrérie** et de la démarche archéologique mise en œuvre avec **présentation des résultats** et de la connaissance apportée par ses travaux
- D'un approfondissement « **pour aller plus loin** » avec présentation d'extraits de documents clés, de renvois à des ouvrages et à notre site internet afin d'accéder à tous les documents présentés dans leur intégralité.

A noter

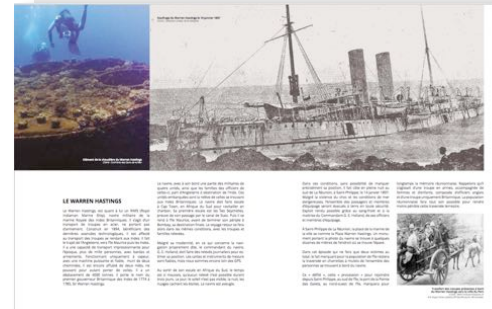
Cet ouvrage de 214 pages, format 29x24cm, **ne sera pas vendu**. Il sera mis à disposition, dans la limite des exemplaires disponibles, sur la base d'une simple demande, **aux écoles, collèges et lycées, Université, cases à lire, bibliothèques, médiathèques**.

Lors des Journées Européennes du Patrimoine, en septembre 2017, nous organisons 3 conférences de présentation à la Saga du Rhum. Puis l'ouvrage sera en téléchargement libre pour tous ceux qui le désirent et en font la demande depuis notre site internet.



Sommaire détaillé page suivante

Double page sur le naufrage du Warren Hastings dans le lagon de Saint Pierre



Double page sur les différentes étapes des travaux de la Confrérie



Réunion du comité rédactionnel



Partie 1 La Réunion et la mer

Préfaces : Gilles Pignon, Jimmy Mouchard, J –Emmanuelle Monnier

Chapitre 1 Le réunionnais dos et face à la mer ?

La mer dans la culture populaire / Une relation ambiguë / La mer entre littérature et cinéma / Plonger dans « Le Monde du Silence » / La mer : le cordon ombilical réunionnais / Quelle place maritime de La Réunion dans l'océan Indien / Le rêve du pêcheur / Le dernier « Loup de mer » / La mer et l'enfance / La première exposition d'archéologie sous-marine / L'émergence de pratiques nouvelles et l'apparition des mesures de protection / Témoignage de Guy Gazzo / La Réunion vit-elle dos tournée à la mer ?

Chapitre 2 Les structures maritimes : marines, débarcadères & ports

2.1 Des rades et des Marines ...

Le commerce et l'intérêt des marines, les propriétaires, le système économique, l'actionariat / Les traces des marines dans le paysage réunionnais - L'exemple de Sainte-Rose et du Port CARRON

2.2 Les ports

L'idée d'un port à La Réunion / Un port pour La Réunion à Saint-Pierre ? (1852 – 1871)

2.3 Le projet à La Pointe des Galets

Vers la naissance d'une ville portuaire / Comment se présentent les aménagements supplémentaires ? / La fin du rêve sudiste / Le rapport de Morlière : le débat portuaire relancé / **Deux projets concurrents** / Vers la naissance d'une ville portuaire (1872-1886) L'échec de la Compagnie du port et du chemin de fer Supprimer les Marines pour permettre d'assurer la rentabilité du port

2.4 Les éléments étudiés par la Confrérie

Prospections archéologiques sur le site du débarcadère de La Possession en 2012 : Prospections archéologiques sur le site du pont débarcadère de Saint-Paul en 1999

Chapitre 3 Les naufrages à La Réunion

3.1. Les origines et statistiques des fortunes de mer

Naufrages ou épaves ? / Analyse des années les plus marquantes en matière de naufrages

3.2. Chronique des fortunes de mer

Les naufrages marquants

Le Limpopo / Le Ker Anna / Le Kaisari et la photogrammétrie / Le Warren Hastings / Le Bruxelles / Le Michel Salustro / L'Elise/L'Adour

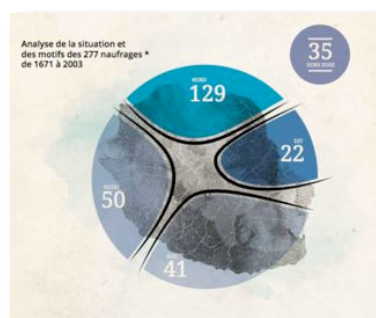
Un état des lieux des recherches de la Confrérie /

Méthodologie de recherches / Témoignage d'un chercheur de la Confrérie

3.3 Explorer une cause : Les cyclones

3.4 Liste alphabétique des naufrages de 1671 à 2003

3.5 Les éléments étudiés par la Confrérie Prospection maritime pour localiser le navire « La Paix » / Cartographie Epave du Cap La Houssaye 2010 – Le Safran / Le Ker Anna La Pointe des Aigrettes 1997 + 2013 / Le Kaisari à Sainte-Rose 2014 + 2015



Chapitre 4 Les marins et cimetières

4.1 Le cimetière du lazaret 1

Un espace de recherche à défricher / Entre lieu de mémoire et espace symbolique

4.2 Le cas du Lieutenant de Vaisseau Paul Guéry

L'hommage officiel à Paul Guéry / Témoignage d'un membre de la Confrérie

4.3 les éléments étudiés par la Confrérie

Restauration de la tombe du Lieutenant de Vaisseau Paul Guéry / Restauration de la tombe du Capitaine Le Restif Des Tertres / Mission d'enquête sur les migrations humaines et les liens maritimes entre

2^{ème} partie La confrérie des Gens de la Mer

Préface : Jean Marc Charel

Chapitre 1 Association et patrimoine

Naissance d'une aventure humaine et « historique » / La patrimonialisation par l'Etat : éléments de repère dans le contexte réunionnais / La patrimonialisation par l'Association : le contexte réunionnais / Le projet associatif de la Confrérie / Les influences avant la création de la Confrérie / La création de la Confrérie des Gens de la Mer / La première « vraie » opération / La création de la Commission Régionale d'Archéologie / Se former et former les autres / Anticiper l'évolution législative en matière d'archéologie / Une association culturelle et non un club de plongée / Partager et diffuser nos recherches auprès du plus grand nombre / Les différentes étapes des travaux de la Confrérie / La Confrérie de 2016 ? / L'album photo des faits marquants de 20 années de recherches

Chapitre 2 Les confrères -

Les femmes et hommes de la Confrérie

2.1 Quelques portraits de membres actifs

2.2. La Confrérie lieu de formation

2.3 Quelques amis de la Confrérie témoignent ...

Guy Gazzo / Eudoxie Caillaud / André Isautier

Annexes

Liste chronologique des naufrages de 1671 à 2003 / Bibliographie / Les actions menées par la Confrérie

Remerciements



Le comité rédactionnel



Laurent Hoarau

Historien conférencier. Spécialiste des sujets liant histoire et patrimoine, chargé d'enseignement à l'université de La Réunion.

A participé

- à la Rénovation du Lazaret en 2004.
- à la sauvegarde du site Khami au Zimbabwe, pour l'Unesco, l'Alliance Française.
- Aux fouilles sur l'île de Tromelin sur le naufrage en 1761 d'un négrier « L'Utile ».
- A différentes restaurations et a dirigé les travaux sur la remise en état de la tombe du Lieutenant Paul Guery au Lazaret 2014.

Il pilote de nombreuses recherches en particulier en généalogie, sur les débarcadères & marines de La Réunion.

Il est l'auteur de nombreux ouvrages et publications dont "KAF. Étude Pluridisciplinaire". Ed Zalor, "Histoire Réunionnaise et Lieux de Mémoire", revue "Nout'lang"

Il est l'historien de la confrérie depuis 2013

Christian Desseigne

- **Plongeur archéologue, spécialisé dans les recherches liées aux fiches naufrages et épaves.** Il est l'auteur de plusieurs conférences sur Le Bruxelles, Le Kaisari, la piraterie.
- Concepteur d'un jeu pour enfants et adultes « Jeu Navigue ». Sa passion pour la mer, lui permet de reconnaître un navire en 30s.
- Certificat à l'hyperbarie Classe 1B - Niveau 3 - Fédération Sénégalaise des activités subaquatiques

Les autres contributeurs à l'ouvrage

Morgane Legros

Doctorante en archéologie et histoire. En charge de l'écriture de la majorité des notices archéologiques de l'ouvrage.

Jehanne Emmanuelle Monnier

Chef de projet, Médiation culturelle

Emilie Venner de Bernardy de Sigoyer

Chef de projet, Médiation culturelle, conception de jeux et d'événementiels autour des thématiques de la "Mer"

Cendrine Molina

Consultant en communication et ingénierie pédagogique

- Membre confrérie 2013, généalogie, écriture, conférence, communication et animation page Facebook

A participé

- Aux recherches généalogiques sur le lieutenant de Vaisseau Paul Guéry et à animer plusieurs conférences retraçant ses recherches.
- Plongeur N2, Rifap, N1 archéo, Certificat à l'hyperbarie Classe 0B
- Elle est l'auteur de romans en cours d'édition, des publications professionnelles sur « Le ludique demande beaucoup de sérieux ! » ainsi que de nombreux sketches pédagogiques. Elle prépare actuellement des textes poétiques pour illustrer les œuvres d'une photographe.

Eric Venner de Bernardy de Sigoyer

- Président et fondateur de la Confrérie (1996)
 - Plongeur archéologue Classe 2 B - Niveau 3
 - Instructeur National d'Archéologie
- Il pilote l'ensemble des recherches, fouilles et expéditions faites pour la Confrérie.

Il a participé et piloté a de nombreux ouvrages et publications pour la Confrérie :

- La traite et ses navires négriers du XVIIème au XIXème siècle 1999
- Mémoires Océanes 2005
- Avant les lazarets, le voyage 2010
- Ile de la Réunion Iles Seychelles, une histoire de frères et de mer 2013

Jean Pierre Bellanger

- **Chef d'Opération Hyperbare et membre fondateur**
- Plongeur archéologue formateur
- Certificat à l'hyperbarie Classe 2 mention B, Moniteur plongée BESS1 Moniteur Nitrox , Trimix E3 , Recycleur S/F MEF2 (Moniteur Entraîneur Fédéral 2ième degré), IR (Instructeur Régional) d'Apnée FA2 Formateur en Archéologie

Stephan Aubert

- **Plongeur archéologue et membre fondateur**
- **Vice-Président de la Confrérie**
- Photographe, géolocalisation des éléments et positionnement sur cartes et plans.
- Certificat à l'hyperbarie Classe 1 mention B - Initiateur Niveau 4 - Plongeur Nitrox Confirmé - Formateur Archéologie.

