

# In pèp i plant pa son manzé lé pa in pèp lib.

Il y a plus de trente ans, Danyèl Waro passe deux années en prison pour refus de porter l'uniforme. « Romans ékri dan la zol an frans » fait, alors, découvrir son écriture inspirée de « l'habitation » et des combats militants. Depuis, Danyèl waro a construit sa vie autour du maloya rencontré grâce à un autre artiste militant Firmin Viry ; il continue à « tir malol dann zyé » des réunionnais avec un engagement de chaque instant. Au cours d'un entretien, il nous en livre les thèmes forts : l'identité et le concept de « batarsité », la langue « kréol », la responsabilité des individus et le devenir du pays.

Maloya i done a mwin lo flèr la manké, lo manzé pou lo kèr. Nana i batay pou la négritud kom Césaire ou Senghor ; isi la rénion, mi di mwin lé batar yab ; maloya la èd a mwin konprann sa, dégarnir sa, konprann ki sa mi lé. Aforstan koz su maloya devan bann zournalis mwin la réflési an mèm tan ke mwin la réponn a zot. Firmezir mwin la byin repas mon kozman, pou ke li koup byin, é mwin la konstrui le lidé d'batarsité. Té an 85-86, domoun té di « li lé blan mé li sant maloya ! » ou « an ékoutan a ou mi krwayé ou té nwar » ou alor « mi té ièm pa maloya mé kan ou sant mi ièm » ; kosa i vé dir li kalkil mwin lé nwar ? Li la pa ankor vi mon figir, li la zis antann à mwin santé, dan son tèt, tout fason lé inskri : maloya lé nwar, lé kaf. Li na modèl Firmin, Lélé, Lo Rwa Kaf... E la, mi ariv èk mon figir déparéyé é le moun i poz kèstyon lads i ; mi réflési : mwin na la kiltir kréol, mi grandi dan labitasion, sof la koulèr, sof papa et momon té sant pa maloya, mé mi trap maloya politikman parské mwin lé dan in mouvman politik et parské Firmin lé parti kominis. An fèt, sè maloya i trap a mwin. Li lé dan in kad politik, lé in pé nouvo. Epi Firmin i dans, tout demoun i dans, pou mwin lé

mazik ! I trap a mwin, i fé dans a mwin... é pa dot. Epi la lang i ral a mwin, lo poézi, solèy i lèv dan la mèr, mi ièm lo dévinèt, la lang an kréol, lo kozman si labitasion, nana tou sa, la kiltir èk out lang, giny out soso, plant out mayi. Lékol la mont a mwin lo mo, mèm si li la mont an fransé, apré mwin nana tout zéléman pou fé a li an kréol... Tou sa lé inportan kan mi dékou maloya, tout lé déza an plas pou byin fé.

Maloya i done a mwin lo flèr la manké, lo manzé pou lo kèr. Maloya i vyin kom in sours lénérzi pou mèt tou sa dakor, pou sobat. Avan sa, mwin lé dan in lanaliz marksis in pé rasyonél ; mon vié té di a nou « dann zardin i plant pa flèr, i plant zafèr i manz ; pèrd pa lo tan lir ! I vo pa la pènn, tou sa fantézi ! ». Mé, mwin, mi ièm fantézi kom maloya. Normalman li nourri pa ou li, li fé zis dans domoun, mé li tonm in manzé spiritièl pou mwin é li èd a mwin konprann koman rénioné i lé é kisa i sant maloya.

**Plin d'koulèr, plin d'kiltir, sak rénioné sé in lèkzanp.**

Lontan apré mi réaliz : kan ou regard Firmin Viry ou Lélé, kan ou tir foto, ou wa in kaf i sant maloya. Solman grat in pé ! Viry par rapor son